

محضر للتعاون
بين العراق والسويد
سنة ١٤٠٥ - ١٤٠٦ هـ
العراق والسويد في سوتكوهم اليوم
محضرًا للتعاون الاقتصادي
والتجاري، والذي المشترك بينهما
في سوتكوهم استقرت على ما يلي
وقال السيد محمد خيرة وزير
التمويل والمواصلات رئيس الوفد
العراقي إلى اجتماعات الدولة
البنائية للجنة العراقية السويدية
المشاركة اليوم أن العراق حرص على
تطوير العلاقات الاقتصادية
والتجارية مع السويد
وأشار إلى أن ما خضعت منه
الإحصاءات المشتركة يدل على خلو
مجدي في هذا الصدد
وهكذا أتيحاً كرسان
التجارة الخارجية بين الدولتين
السويدية إلى الاجتماعات
الدولية السبعة للتعاون العراقي
السويدي المشتركة بينهما مقررًا



ماهي علاقة الثقب
السود بمثلث برمودا
وبانقراض
الديناصور ؟ !!

× طبيعة الضوء مثلا فقد اكتشف بعد العالين
المكثورين بكثر من قرن بان الضوء ذو تركيبة مزدوجة
بعيدت اتم ذبذبات وخرت مالمية في ان معا .
بعد ذلك تم اكتشاف التاليم الفيزيوي طبيعي
الخاص بالقلل بان الجاليتية تابع لموا في عدم حرف
القضاء عن استقامة مساره الاساسي الذاتي ، وهكذا
مرت نظرية التلقب السوب بالعديد من مراحل البأورة
من ببالته عام ١٩٠٠ الى انشاشين عام ١٩٠٥ الى
برجيج عام ١٩١٦ الى بجره عام ١٩١٦ .
غير ان جميع تلك النظريات لم تكن سوى مجرد
محاولات بقاء لمقاربة المفهوم الحقيقي لواقع التلقب
السوب ، وابدأت من مستينات القرن العشرين فقط ،
ومع التطور اللويمي الذي بلفته تكنولوجيا أجهزة
المراقبة الفلكية ، اصبح ممكنا الكلام عن فهم علمي
حقيقي لهذه الظاهرة الحقيقية الاسطورية التي
اسمها: التلقب السوب .

ميشال ، لقد انطلقا من قاعدة قانون الجاذبية الذي وضعه نيوتن والقائل بأنه لكي يتمكن أي شيء من الانفصال عن الأرض يجب أن تكون سرعة انطلاقه أكثر من أحد عشر كيلومترًا في الثانية الواحدة ، ولكي ينفصل عن الشمس يجب أن تكون سرعة الانطلاق أكثر من ست مئة كيلو متر في الثانية الواحدة . وعلى قاعدة نظرية لابلاس وبمشارتي تم اكتشاف قياس سرعة انطلاق الضوء الذي يبلغ ما هو معروف ، معدل الثلاث مئة ألف كيلومتر في الثانية الواحدة ، وانطلاقا من ذلك طلع العلان الأوربيون بنظرية القلوب السود .

غير أن أحدا في البداية لم يأخذ بنظريات لابلاس وميشال اللذين اتهما بالبلافة العلمية ، والواقع أنه كان يلزمهما بالفعل الكثير من الإثباتات العلمية التي لم يكن ممتلكا للتوصل إليها بعد في عصرهما .

ماذا متلا ؟



الداخل الى فضاءات جديدة واكوان جديدة وعوالم جديدة .

- من الناحية العلمية ، متى نشأ مفهوم الثقوب السود وعلى يد من ، وكيف تطور في ما بعد ؟

x ولدت فكرة الثقوب السود في القرن الثامن عشر ، على يد العالمين الفلكيين الفرنسي لابلاس والبريطاني

المركزية في القضاء وهي التي تهدد مع المستقبل
بإتلاخ كافة نجوم وكواكب القضاء .
- بما فيها كوكبنا الأرض الجليل ؟
* طبعاً ، ولكن لسنحنا ان كوكب الأرض يقع
على مسافة بعيدة جداً عن منطقة المجرة ، ومعنى ذلك
ان العدوى لن تصل الى الأرض في المستقبل المنظور ،
ويوسفنا بالثبات ان نطنش ان الحياة تستمر
عندنا الملايين ملايين السنين القادمة .
برمودا والدنناصور

النقب السود هي سر اسرار الكون ،
 منها كملت ولادة النجوم وموتها ،
 ومنها ايضا ولد الكون .
 ماهي قصة النقب السود ، هذه الحقيقة
 العلمية الاغرب من الخيال .
 عالم الفيزياء الفلكية جان بيار لومينيه ،
 الخبير المعروف عالميا بشؤون النقب السود ،
 تحدث مطولا عن هذا الموضوع الشيق .
 × × ×
 مدافن النجوم

- ماهي التقوي أسود ؟
 * كما هو معروف فإن النجوم والكواكب هي كائنات
 تتحرك أو تدور حول لباد في النهاية من كل قوت ،
 فانهم يقضي طيلة حياته في حالة صراع دائمة مع قتل
 وزنه الذاتي ، وهذا صراع خاسر حتما لأن النجم في
 النهاية تحت وطأة ثقله ينفرج ويموت ، وعندما يتفجر
 النجم يتحول الى كتلة صمراء عملاقة يصفر حجمها او
 يكبر بحسب الوزن والحجم الاساسيين للنجم ، ثم في
 مرحلة لاحقة تتحول تلك الكتلة الصمراء العملاقة الى
 كتلة بيضاء قزمة ، ثم تتحول هذه بدورها الى نجم من
 النيوترونات الازليه ما تكون بالعدم ، ويوصلها الى
 هذه المرحلة يكون النجم قد تحول الى : قنب اسود ،
 اي الى نوع من الفراغ الفضائي الزمني .
 وبمعنى اخر ، فإن القنب الاسود هو عبارة عن قبر
 للنجم الميت ، او هو كتلة النجم الذي يموت والعلمية
 نفسها ، ولكن بمراحل معكوسة ، تحدث عند ولادة
 النجم ايضا .

المحنة اكبر الثقوب السود

« طلالاً هناك نجوم تموت دائماً تكون هناك ثقب سود
أدنى ، ولابد بالتالي أن يكون عددها في الفضاء كبيراً
جداً ؟
بالتأكيد لكن المسألة لاتقتصر على هذا فحسب
فالثقب الأسود له ملبشيه العنري التي تصيب النجوم
الأخرى المجاورة لها وخاصة تلك التي تكون اصغر
حجماً من حجم النجم الميت ، ويعني آخر لأن عدوى
الموت تنتقل بين النجوم فالثقب السود ، يتبع النجم
المجاور لها الاصغر منها فيفكر حجمها بالتالي وتصبح
قادرة على ابتلاع نجم آخر حجمها ومكافئاً
- هذا يعني وجود ثقب سود علاقة كثيرة في
الفضاء ؟
أجل ولكن ليس في جميع مناطق الفضاء لانها مهما
كانت علاقة لاتستطيع أن تؤثر في محيطها عندما
يكون جيرانها النجوم علاقة اكبر منها .
على ان منطقة المجرة وبالات تعد من الفجوات
العلاقة الاكبر والاضخم في كافة انحاء الفضاء ،
فبفضل تراكب الجثث الفضائية في منطقة المجرة تكونت
فيها ثقب علاقة جدا لاتزال تقوم بابتلاع مزيد من
النجوم وتسجيل ضخمة اضافية في حجمها
العلائق .
ومن الناحية العلمية ، والتاريخية الكونية ، فإن
ثقب المجرة السود العلاقة هي الثقب السود



سيدني . استراليا . ا . ب . من ويشتارد بيل :

معالجة المرضى في المناطق الريفية النائية في القارة الاسترالية يقوم بها اثناء يستخدمون الطائرات في نقلاتهم . منذ ستين عاماً بدأت اسطورة . الطبيب الطائر ، ولا تزال المعالجة بهذه الوسيلة ، اى باستخدام الطائرة للوصول الى المرضى المعالجهين .

٣٤ نظرة يستخدمها الأطباء
تتقاربت نحو ١٠٠٠ مرة أربعه ملايين
ملي للثقل ١٠٠٠٠٠٠ مرضياً
المستشفيات ومعالجة ٨٨.٧٥٧
مرضاً ما تستعد امراضهم نكتم
المستشفيات
النطاق باسم مؤسسة الاطباء
الذين يتكلمون بواسطة الطائرات،
يومان بلاتريج : يقول : ان الاطباء
الذين يكونون بينهم الهمة الانسانية
يشعرون نفس العجالة التي يشعها
الطائرات وانهم يتكلمون معهم في
الطائرات اذ الصوت والاهوية
الطبية لحض المرضى .
ويعتقد
الكثيرون خطأ ان المرضى الذين
يقومون في امان يعانون معالجة
افضل من معالجة المرضى في المناطق
التي هي مدمرة

في المني عن الطبيب الطائر رجال
صليبين بالامراض والوجع .
فعلوا الحاضر تضم ليد العلية
الكحوليين والذين يحاولون الانتحار
الامراض القاتلة . واستعدت
الطائر من قبل السكان الذين
يعتقدون في المناطق الريفية الخلفية في
أستراليا مساو لاتصال بليتيغرام من
نيتن .
وتبلغ مسلحة استراليا مسلحة
ول أوروبا الغربية . وفي هذه القارة
تقتل المسلمات بالأمم
موترات . وفي بالساتة ، وطلاب
الدارس في المناطق النائية يعلمون
نفسهم بواسطة أجهزة الراديو ،
لعدم وجود مدارس في مناطق
عن العاصمة سيني نتات
إسأل .

أن نسبة الانتحار مرتفعة في المناطق النائية، وكذلك نسبة الكحوليين. وقد احتككت المؤسسة في إمار الماضي ببؤبؤها المسي. ولا يزال الأطباء يمارسون مهماتهم وخدماتهم الإنسانية تملأ كما غب مفسما

ولا تعتبر مشكلة في اي بقعة من المناطق الثلاثة يقيم المريض، الطبيب الطائر يفاخر بأنه عندما تلقى الطلب من مريض فإنه خلال ساعتين من الطيران يكون الى جانبه حالته. وخلال العام الماضي، قطعت



أحدى الطائرات التي يستعملها في طبيبه طائر .

برنامج غير عادي لمعالجة الاطفال المصابين بامراض مزمنة في منازلهم

والأطباء الذين يقومون بهذه المهمة .
مختصون بعلاجية شتى أنواع
للاضرار مثل أمراض القلب والكلى
والكبد والكوليسترول ، إضافة الى
الأمراض النفسية . ويؤكد الناطق
لمرتباج :
« لا يزال هناك عالجون نفس
الأمراض التي كان يصيب بها السكان
المرضى في تلك المناطق منذ سنين عداً .
ونفذت الحكومة برامج علاجية شتى
كما اتخذ الأطباء الطيولون بعد وفقات
حياة الكثيرين .
وأول حالة ألفت طبيباً كانت
ببوسطة طلبة لتجربة لمرضى الشقيقة
« كوينزل » وتوكلين « تيرنولي »
ومن ثم أصبح هذا الشريحة جزءاً من
كائنات . في الوقت الراهن انقسمت
الشركات وأصبحت كل شركة تعمل
لحسابها الخاص .
وتعتبر الاستراليون الخدمات التي
يؤديها الأطباء الطيولون جزءاً من
الطبوك الشعبي . وكان الاستراليون
بالطبيبة الطائر في الماضي بببوسطة
الرسائل الاستوائية ، التريبات ، أو
ببوسطة أجهزة الراديو ، ولكن في
الوقت الحاضر تم الاتصال بالطبيب الطائر
الطيرين ببوسطة أجهزة الهاتف في
منشأتهم عن طريق الهاتف في
الاستوائية . ويقيم الأطباء في الحالة
تأهب على مدار الساعة وتقرأ
بتفصيص أجوراً على تعذيبهم من ذوي
الخدمة .

وبلغ عدد الأطباء الطيارين ١٨ طبيباً، وعدد الطيارين الذي يقودون طائراتهم ٤٨ طياراً، ومزارعين المؤسسة السنوية ١٢ مليون بوليفار استرالي، حوالي ٣٠ مليون بوليفار استرالي، ٧١٪ من هذه المبالغ مصدرة التبرعات و ٢٩٪ من الحكومة.

A high-contrast, black and white photograph of a young boy looking down, with a woman's face partially visible in the background. The image is grainy and has a stark, almost graphic quality. The boy is in the foreground, wearing a striped shirt, and the woman is behind him, her face partially obscured by shadows and the boy's head.

فقدانها بصرها واصبحت معاقة. دخلتla الصحة غابة في الخظورة. واقامت اهلها في شدة دعوى الى سلطات القنارية في الولاية وابدعا للعديد من اراء والمهام وكانت النتيجة ان وافقت الحكومة على إنشاء فرع للخدمات الانسانية في الولاية فيموسكوي. لكن فيموسكوي تفتقر الى تشرير الاكل عام ١٩٨٣ عندما بلغت ٢٧ شهرا في عام ١٩٨٣. شغل ينتر. احدى الممرضات على شغلها تامل الحقائق تقول ان عدد الاطفال المصابين بمرض مزمن في الولاية فيموسكوي يبلغ حوالي ١٠٠ طفل. الامر الذي يتطلب خضاعة جميع دائرة الخدمات الانسانية وتحويل الاكل للقيام بهمعتيا على افضل وجه. وبالسياسة الكثر من وقتها الانعام به وعليته من ضمن الخطوط التي رسمها برنامج التاهيل وتؤكد سيلي وينتر ان اكثر من ٨٠٪ من الاطفال المصابين بمرض مزمن في الولاية بحاجة الى ممرضات يحملن شهادة ممرضات جالصة لاتتاهم به. فقول ينتر ان جالصة يعرف كيف يعالج الاطفال سواء بالسياسة لتامين الاكسينج له او اطعامهم او تدريبهم على الانتاج على انفسهم او مساعدته على هؤلاء الاطفال للممرضات ضروري. ويقيم الطبيب المختص بزيارة الطفل ثلاث مرات اسبوعيا.

فأبواب باديللا وطفله سينكر ويتنزهان في مزبلة الأسيرة في نومي

نقلت قلبه بالعلمة من بلدته الخالية
 إلى المستشفى في نيومسيكو لفحصه
 كلما دعت الحاجة إلى ذلك.

ولكن كيف ولماذا تأسس فرع لهذه
 القارة في ولاية نيومسيكو ؟

ذلك لما شهد مستنبتان علميتان فاضلت امرأتان
 شابة في ولاية نيومسيكو الحكومة
 لتأمين علاج طفلها نيكول المصابة
 بمرض مزمن بعد أن تبست من
 معالجتها لدى الأطباء الاختصاصيين
 وانفقت على معالجتها كل ما اخرته
 وزوجها من مال.

ونيكول ، ابنة هذه الزوجة
 الشابة ، وضعت تلميذتين ، وبنت ،
 فتد منذ اليوم الأول للولادة من
 ضيق في التنفس ، إلى ما الذي اصاب
 بها الا الإصابة بشلل في الدماغ

أكد ذلك ايضا الدكتور ستان هاند
 الذي قال ان التبرع هو
 معين ، الا ان يخطف عن كامل
 جينين ، الفئات الثلاث كانت حقة
 الظاهر المرضية بسيطة . والوجه
 الثاني ان هؤلاء الاطفال لا يستطيعون
 العناية اللازمة لظواهر كل الوقت .
 والتبني في نيومسيكو يتسائل . هل ينبغي
 منكم طوال عمره .
 بالطبع . فوجوده بين والديه
 ضروري ، فحمايتهم بتجنده بطاقة
 من المال ، بالفعل ، بعد موروثة
 وجوده في نيومسيكو في المستشفى . وبعد
 ثلاثة ايام لم يشر الى تحسين حالته
 . المحبة . الى ان منزله وامته لا
 بدوا البحث الاخصائي مبلغ 3000
 دولار للعلاج . الضريبة التي تحصلها

تومي (توميسكيو) (أ.ب. من
جوان غوسيل :
الإطفال الملقون منذ الولادة
يشكلون عبئا ثقيلا على ذويهم ،
خاصة على النساء والأمهات ، رغم
توفرهم وعلايتهم المبكرة وفي
الولايات المتحدة مؤسسة طبية
تعالج لمرضى الإطفال المصابين
بأمراض مزمنة منذ ولادتهم تؤمن لهم
الرعاية الكافية وتدريب على الاعتماد
على أنفسهم .
ميكو بلاط منذ مرور بضعة أشهر
على ولادته لاحظ والداه عدم نموه
وهو طبيعي . عندما علمت ابنة
الأم من عمره ثلثا إحدى النساء
وأكدته الزيارات أنها لا تطعم طفلها
جيدا . عكس ما توقع الوالد كان طعامه
على ما سمعته من تلك المرأة
واليوم يبلغ ميكو الثالثة عشرة
من عمره لكنه لا يزال قصير القامة
١٤ كيلوغرام ونصف
١٨ كيلوغرام ولا يزال طوله ٩٠
سنتيمتراً . ومقررة الأمهات لا تزال
تسببها بكفارة الأمهات في طائل في
السابعة أو الثامنة من العمر . وكان
ميكو عندما بلغ الرابعة من عمره من
الخصائص الخاصة ببلبل شمل كل
الاطباء بعده أنه صاب برض من
كل شيء لا يؤيدون وتطعيمها منذ
الولادة . وتقول والدته أن اطباء
اختصاصي علاجها كانوا يوصفوا
بأنه مصاب بالأمراض ، إلا أن نتيجة
التحليل كان بمقابلة السم الذي أثر
على طفله ودماعه .
ويؤكد مديناغ :
« عندما كان ميكو أيضا من ضعف
سرعته . بحيث أن طفلته شنت
عظمة الكسر من فرجة في معدته
ونوبات مرضية أثرت على ذاكرته .
وكان دائما يشكو من ألم مبرح من
معدته بحيث لم يعد يقوى على
النوم . وبذلك الوالدان كل جهد
لصالحه للارتقاء بطفلهما وعلايته .
أما نتيجة اختلاطهما بفريقنا المختلة
الأمراض البنية رغم تحملها ثقافت
المرض بحيث كانت الثقافات تزيد
بشعرا بعد شهر .
وقيل ستنقذ سالمه برناتج
درعية الاطفال المصابين بأمراض
مزمنة في رفع البنية عن كاهل
والوالدين ، متحدا . متقا . وقد



لقاء الاخوة

بمناسبة اللقاء التاريخي

بين الرئيس القائد صدام حسين وسمو الامير جابر الاحمد الصباح
تتقدم شركة الجحمة باسمى ايات التقدير والتبريكات الى
القائدين العربيين راجية من الله ان يديم نصره وعلاقات المحبة
بين البلدين على طريق وحدة الامة العربية المجيدة

شركة الجحمة

متخصصون في جميع الادوات الكهربائية وكبيلات الضغط العالي والواطى - وايرات - فيوز
بوردات - فلورسانت - انارة - وجميع انواع المعدات الكهربائية

تلفون ٤٨٣٣٥٦٥ - ٨٤١٣٣٩ - ٤٨٤١٧٣٤ شارع كندادراي - دولة الكويت



شركة الجحمة للتجارة

AL - JEHMAH TRADING CO .

س. ت. ٢٦٤٩٩ ص. ب. ٢٢٢٨ - الصفاة الرمز البريدي ١٣٠٢٣ - الكويت
تلكس ٢٣٧٢٤ جحماكو كويت تلفون ٤٨٣٢١١٠ - ٨١٨١٤٧ - فاكسميلي ٤٨٤٨٧٤٩ جحماكو كويت

CR . NO 26499 . P . O BOX - 2228 - SAFAT , KWAIT .

TELEX . 23724 - JIHMCO . KT . TEL . 818147 - 832110 FAX . NO - 848749 JIHMCO . KT .

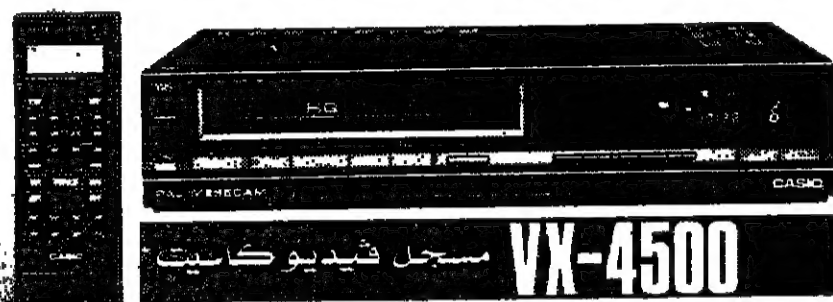
CASIO.

عالم مايك بالشمسية من كاسيو

- دوائر كهربائية ذات جودة عالية
- وحدة تحكم تعمل بالأشعة تحت الحمراء
- مؤقت برامج لـ ١٤ يوم ٥ برامج وأسبوعياً
- ★ جهاز تحكم عن بُعد يمكن برمجته (VX-4500)



VX-4000 سجل فيديو كاسيت

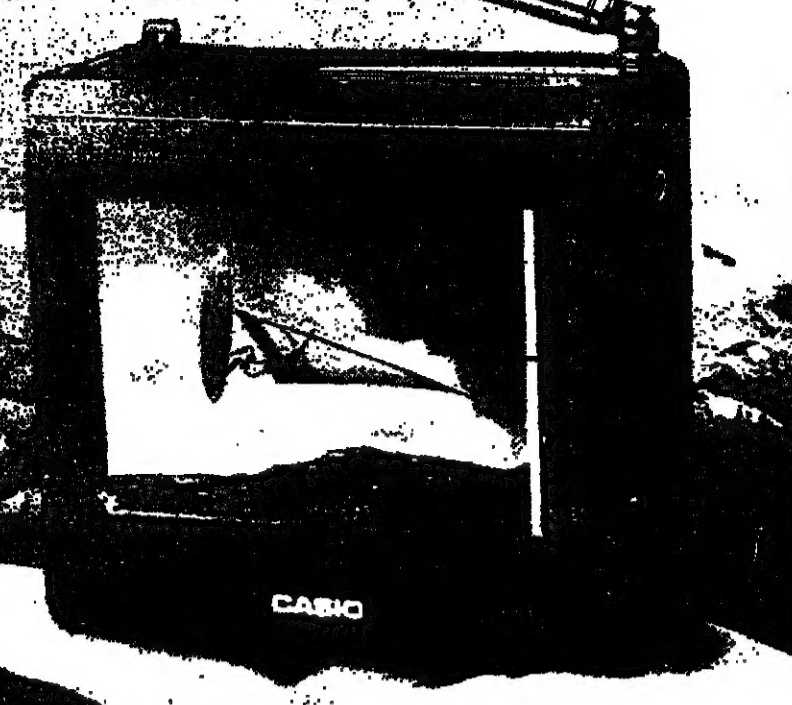


VX-4500 سجل فيديو كاسيت

PAL/MESECAM HQ VHS

تلفزيون ملون مدمج الحجم ذو شاشة عملاقة ومشاهدة مقعنة بالافتاق

CASIO.



تلفزيون ملون بنظام عرض الكريستال السائل
40" TV-8500 PAL/SECAM

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

E-120 E-180

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!

شرائط فيديو كاسيت متوفرة!



TV-450 PAL/SECAM



TV-1410 PAL/SECAM



TV-6100 PAL/SECAM

جميع الشاشات بصورة تلفزيونية متكاملة للواقع

لهدف المعلومات فتصل

CASIO COMPUTER CO., LTD. Tokyo, Japan

اعلان

مناقصة رقم ٨٩/٣٢٠ لشراء ٦٠٠٠ طن بوليول
مناقصة رقم ٨٩/٢٩٢ لشراء ٣٠٠٠ طن تي . دي . اي
مناقصة رقم ٨٩/٢٨٨ لشراء ١٥٠٠ طن يولي اثيلين واطىء الكثافة
مناقصة رقم ٨٩/٢٥٦ لشراء ١٠٠٠ طن بي . في . سي رزن KV 70
مناقصة رقم ٨٩/٢٦٩ لشراء ١٠٠٠ طن بي . في . سي رزن KV 57
مناقصة رقم ٨٩/٣١٩ = ٥٠٠ طن ستابلينز
= ٨٩/٢٤٤ = ٦٠٠٠ بولي اثيلين عالي الكثافة
= ٨٩/٣١٨ = ٢٠٠٠ قلسر
= ٨٩/٢٢٥ = ٥٠٠٠ بولستاييرتي عالي الصدمات البيض
= ٨٩/٢٤٦ = ٥٠٠٠ اوكتانول
= ٨٩/٢٧٢ = ٣٠٠٠ فتاك انهيديرايد
= ٨٩/٣١٧ = ٢٠٠٠ بي . في . سي املشن
= ٨٩/٢٦٧ = ١٠٠٠ بولستاييرين مقاوم للفيرون
= ٨٩/٢٦٢ = ١٠٠٠ بولستاييرين متوسط الصدمات
= ٨٩/١٤٠ = ٢٠٠ وري سليكون
= ٨٩/٣١٦ = ٢٥٠ ماسترياج
= ٨٩/٣١٥ = ٣٠٠٠٠٠ قماش قاعدة عرض ١٧٠ سم

تدعو الشركة الوطنية للصناعات الكيماوية والبلاستيكية جميع الشركات المنتجة والمجهزة للمشاركة في المناقصات اعلاه
يمكن الحصول على المواصفات والشروط في مقر الشركة الكائن في الزعفرانية لقاء مبلغ قدره (٥) دنانير غير قابل للرد لكل مناقصة ويكون اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة ١٢ من يوم السبت المصادف ١٩٨٩/١٠/٧

المدير المفوض
رجاء شهاب احمد

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري منشأة اور للصناعات الهندسية اعلان

تعلن هذه المنشأة عن امكانياتها لتجهيز المواد التالية وبالايسار المثبتة ازاء كل منها . فعمل الراغبين بالشراء مراجعة مقر المنشأة الكائن في الناصرية - طريق سوق الشيوخ او مكتب المنشأة في بغداد في المسبح لتثبيت احتياجاتهم .

المادة	السعر
١ - رقائق المنيوم سمك ٦٠ - ١٠٠ ميكرون	١٩٤٣ ديناراً للطن الواحد
وزن اللفة ٢٥ - ٣٠ كغم	
٢ - صفائح مؤكسدة او ملونة بالرش	٢٦ ديناراً للطنقة الواحدة
ع / المدير العام	
شامل عناصر جاسم	

اعلان

تعلن المنشأة العامة للمواني العراقية / البصرة عن وجود المزادات المبينة ادناه فعلى الراغبين بالاشتراك في المزادات الحضور في الزمان والمكان المعينين وفي الساعة العاشرة صباح الايام المذكورة ادناه مستصحبين معهم التامينات بنسبة ٢٠٪ من سعر البيع ويتحمل المشتري اجور ارضية قدرها ٣ / - دنانير (ثلاثة دنانير) عن كل يوم تاخير علما بان السيارات مرسمة كمركيا ويتحمل المشتري اجور النشر والاعلان والدالية .

مزايدة علنية رقم	تفاصيل
٨٩/٣٩	نبيع (١٦) سيارة زيبك اب ولاندر كروز وبوريات سكاني وصلاح اندين وبيفورد مستهلكة
٨٩/٤٠	نبيع كمية انصحيح المضلع المتضرر قياس ٣ × ٩٠ سم تقدر الكمية بحوالي (٨٠٠) قطعة
٨٩/٤١	كبيع مواد اطفاء متضررة
	موعد ومكان اجراء المزايدة الاجد شعبة النقل / ١٩٨٩/٩/٢٤ المعقل
	الافتح معمل تصليح ١٩٨٩/٩/٢٥ السيارات / الجيلة الثلاثاء قسم الاطفاء ١٩٨٩/٩/٢٦ والسلامة المهنية / المعقل

٢ . انتخاب اعضاء مجلس ادارة الشركة الاصليين والاحتياط وفقاً لاحكام المادتين ٩٦ و ٩٨ من قانون الشركات .
٣ . تعيين مراقب حسابات الشركة .
راجين من السادة المساهمين الحضور بالذات او من ينوب عنهم من المساهمين بموجب سند الانابة الذي يمكن الحصول عليه من الشركة الوطنية للصناعات الغذائية . علما بانه في حالة عدم اكتمال النصاب القانوني للاجتماع فسيؤجل الى الاسبوع التالي من نفس اليوم المصادف ١٩٨٩/١٠/٨ وب نفس الزمان والمكان المحددين اعلاه وسيعتبر النصاب حاصلا في الاجتماع مهما بلغ عدد الاسهم المعثلة في الاجتماع .
(مادة ٨٤ من قانون الشركات) المرقم ٣٦ لسنة ٨٣ / المعدل .
راجين مراعاة ذلك مع خالص تحياتنا وتقدينا .
عن المؤسسين
امجد انور محمد الجواهر
المدير المفوض للشركة الوطنية للصناعات الغذائية

شركة نينوى للمشروبات الكحولية / مساهمة خاصة
- رأسمالها المكتتب - / ٦٥٠٠٠٠٠ دينار
اعلان ...
الى كافة مساهمي شركة نينوى للمشروبات الكحولية / مساهمة خاصة .
عملاً بأحكام المواد ٧٩ و ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٩٤ و ٩٨ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ / المعدل . يسرنا دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة - الاجتماع التأسيسي - الذي تقرر عقده في بناية الشركة الوطنية للصناعات الغذائية في الزعفرانية في الساعة ١٠ / - صباحاً من يوم الاحد المصادف ١٩٨٩/١٠/١ للنظر في منهاج جدول الاعمال المدرج ادناه .
١ . تلاوة تقرير المؤسسين المؤرخ ١٩٨٩/٨/٣١ حول اجراءات تاسيس الشركة .
والنفقات التي تم صرفها بسبب التاسيس لغرض مناقشتها واقرارها والمصادقة عليها عملاً بالمادة (٩٤) من قانون الشركات .

في مؤتمر صحفي للسيد كريم الملا :

دعم القائد صدام حسين المباشر لبطولة فلسطين وراء نجاح هذا التجمع العربي
العراق تكفل بنفقات البطولة وكنا نأمل استجابة افضل من الاشقاء
السعد : البطولة افرزت مستويات متقدمة ونخطط لافضل دون سن ١٦ عاما

من اللعب في اي بلد عربي وفق القوانين المتبعة بالعراق وقال عبر طرق شخصية تم طلب اللاعبين حسين سعيد وعبدن درجل للعب في قطر واعطينا لهما موافقة بناء على طلبهما وبقيت الاجراءات الاخرى ..



مؤتمر صحفي

لدى السيد
وعقب المؤتمر الصحفي للسيد رئيس اللجنة المنظمة للبطولة السيد عثمان السيد أمين عام الاتحاد العربي لكرة القدم ومؤتمر صحفي بحضور السيد ضياء عبدالرزاق حسن رئيس اللجنة الاعلامية للبطولة والمزلاء الصحفيين العراقيين

علاء كاتم هادف البطولة والديع احسن حارس برى والديع هادف لآل

الفريق السعودي يفوز بلقب اللعب النظيف

وقد اختار لك محمد عبدالعزيز الديع من السعودية
وقال الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم عثمان السيد في لقائه امس برفيق الرشيد ببيضاء مع رجال الصحافة الرياضية الذين يتولون تغطية فعاليات كأس فلسطين للشباب لكرة القدم .

الوطن العربي لن ضعف التحكيم

يؤثر على سير البطولة .
وتحدث السيد كريم الملا عن قدرة المدرب الانكليزي وليام اسيري وقال بأنه لعب دورا جيدا في اوصول الفريق العراقي الى المباراة النهائية وأكد ان المدرب الانكليزي وطريقة التدريب الاوروبية اكثر ملائمة للعراق من المدارس الكروية الاخرى مشيرا الى ان العراق يزخر بالمدربين المحليين وأنه يحرس على تطوير المدرب الوطني ودعم فكرة استناده وتعزيز قدراته .

العراق تكفل بنفقات البطولة

وقال السيد ان لوائح بطولة كأس فلسطين تنص على ان هناك دعما ماليا من الجامعة العربية للجنة المنظمة وللفرق الفلسطينية والان الجامعة العربية لم تقدم هذا الدعم رغم انه كان مقررا للبطولة ان تقام في عام ١٩٨٨ .. كما ان على مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب تقديم الدعم المطلوب من الدعم المالي مشيرا الى ان الاتحاد العربي ارتأى ان تكون عوائد الاعلان في خدمة اللجنة المنظمة تقديرا منه للجهد الطيبة التي بذلتها في انجاح البطولة .

فرقان وطنيان

واشار السيد رئيس اتحاد الكرة الى تشكيل فريقين وطنيين احدهما دون ٢٣ عاما والثاني فريق وطني وقد اتخذوا قرارا بترحيل الفريق الاول في بعض الانتقادات التي كانت قد ابرقت للمنتخب الوطني العراقي في السنين السابقة .

كأس الخليج عراقي

وعن استعداد بعض الاسماء المعروفة من القائمة الاخيرة للمنتخب الوطني العراقي لكرة القدم الذي سيشارك في بطولة الصداقة والسلام بكويت قال انه راجع لقرار سبق للاتحاد العراقي لكرة القدم لاختاره من اجل المحافظة على شجاعة المنتخب العراقي من خلال استبعاد اللاعبين الذين تجاوزوا ٢٨ سنة ومن غير المؤمل ان يضافوا على مستواهم في الستين القادمين .. والفريق الذي أعلن عن تشكيله مؤخرا سيكون ممثل العراق في كأس الخليج العشرة بكويت العام القادم .
وقال الملا ان كأس الخليج العربي اللاحقة عراقي وفرنسا الجديد سيعد امجد الكرة العراقية .

السماح للعراقيين باللعب في الخارج

واوضح كريم الملا في حديثه ان عدم منععة الاتحاد العراقي لكرة القدم للاعبين الذين لم يلعب عليهم الاختيار للمنتخب الوطني العراقي



علاء كاتم

بعض السيد النائب الاول لرئيس الوزراء

اختتام بطولة كأس فلسطين للشباب لكرة القدم



بعض السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء اختتمت يوم امس بطولة كأس فلسطين للشباب لكرة القدم التي استمرت خمسة عشر يوما وتنافس في فعاليات اربعة عشر فريقا من فلسطين والاردن والبحرين والعراق والمملكة العربية السعودية وقطر والامارات والكويت واليمن الديمقراطية والجزائر وتونس

يعرضون صوراً جميلة في لوحة رائعة عبرت عن محبة العراق لشعبه .

وفي الحفل الختامي تم تتويج المغرب بطلا للدورة بعد فوزه في المباراة النهائية امام العراق وجاء الفريق العراقي ثانياً والمملكة العربية السعودية ثالثاً .

بعدما قدم طلبة القوة الجوية لوحاً ارضياً على انغام موسيقى النشيد وطنية تضمنت خارطة فلسطين الحبيبة وشعار القدس لنا وصورة لبيت المقدس واشكالا هندسية عربية اصيلة ثم قدمت فعالية لاطفال الحجارة عبرت عن صمود وصلابة الانتفاضة المقدسة لشعبنا العربي الفلسطيني في الارض المحتلة .

كانت مراسم اختتام البطولة قد بدأت قبل بداية المباراة بفستحفاض لحامل الاعلام الاقطار المشاركة بتقديم صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين ثم شعار الاتحاد العربي لكرة القدم اعقبه شعار البطولة ثم شعار الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم .

وخلال تقديم الفعاليات المذكورة كان طلبة الطبقات العسكرية يعرضون صوراً جميلة في لوحة رائعة عبرت عن محبة العراق لشعبه .

وخلال تقديم الفعاليات المذكورة كان طلبة الطبقات العسكرية يعرضون صوراً جميلة في لوحة رائعة عبرت عن محبة العراق لشعبه .



دورة تدريبية وتنشيطية للرياضات الخاصة

ينظم اتحاد الرياضات الخاصة في الاول من الشهر المقبل دورة تدريبية وتنشيطية لمدربي وحكام عدد من الفعاليات الرياضية التي يمارسها المعوقون .

وتشمل الدورة التي تستمر اسبوعين ويشارك فيها مدربين اشان وحكام من كل ناه ، مطويات عن التدريب والتحكم لفعاليات كرة الطائرة وكرة السلة وكرة اليد والكرة الطائرة وكرة السلة والسباحة ورفع الاثقال والمبارزة والالعاب الفردية .

ويذكر ان الاتحاد الدولي لرياضة المعوقين اختار العراق كمرکز لتدريب المعوقين .

احتمال الشفاء

الملاكمة في الاولمبياد

روما ١٤ - رويترز - قال خوان انطونيو سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية في مقابلة صحفية انه سيؤيد استبعاد الملاكمة من الاولمبياد اذا اثبتت ابحاث تجري حالياً انها خطيرة على الصحة .

وادل سامارانش بتعليقات في مقابلة في برشلونة مع صحيفة كورريو ديلا سبورت الرياضية الايطالية .

وكان سامارانش يرد بذلك على اوجه المعارضة بين تشاندي الشاخر وبين الملاكمة وعما اذا كنا نخاطر على الصحة .

١٥ فريقا في بطولة اسيا

لكرة السلة

يكن ١٤ - راع . يشارك (١٥) فريقا لاتحاد اسيري في البطولة الاسيوية الخامسة عشرة بكرة السلة للرجال التي تقام في بكين في الفترة من الخامس عشر الى الرابع والعشرين من الشهر الحالي .

اعان ذلك اليوم بانغ ريغ ادين عام اللجنة المنظمة للبطولة وقال بان عدد الدول والمناطق المشاركة في البطولة في رقما قياسيا في تاريخ البطولة .

واضاف بانغ ان الشرق المشاركة تضم اكبر ستة فرق في كرة السلة للرجال في اسيا وهي كوريا الجنوبية والفلبين واليابان وتايلاند وباليشيا والدولة المضيفة الصين .

منظمة الحي تقوّن ببطولة محافظة واسط بالظنطرة

فلان فريق من منظمة شباب ببطولة الكرة الطائرة لمنظمات شباب محافظة واسط بقطيف على فريق منظمة شباب العزيزية بشروط ضد لاشيء في المباراة الختامية اسبوع الاول .

ويذكر ان لولا تطل منظمات الشباب بالمحافظة شاركت في البطولة التي استمرت اسبوعا وجرت منافساتها في قاعة النصر والسلام .

بحد مدافعتنا وتر من امام اثنين

اخرين للعب المغربي راغب خاد الذي راوغ يدهوه حارس دريمنا وارسل الكرة ليسجل الهدف الثالث للمغرب في الدقيقة ٢٢ من هذا الشوط .

وفي ما تبقى من وقت شوط المباراة دب تشنط في صفوف لاعبيننا استطاعوا فيه تسجيل هدفهم الوحيد في الدقيقة ٢٤ بضربة رأس سددها علي عودة من كرة جاتمة مثولة عالية من اللاعب صباح جدير .

واضاح لاعبونا اكثر من فرصة للتسجيل في الوقت المبقي للمباراة لكنهم يفوز الانشاء المغربية بالمباراة وبكأس البطولة معا .

تصوير : بشير الغزاوي



فاز شباب المغرب بمباراة امس واهرزوا البطولة

فرونا الجارة والبطولة لاهاشة دافنا ولان الانشاء كانوا الارجح

بالقطع لم يكن عدلا ان يخرج شبابنا فائزين في مباراتهم امس امام شباب المغرب .

فبعد الدقائق العشر الاولى من بداية المباراة بدا واضحا ان المباراة تجري لصالح المغرب وفوزهم متوقع دون ادنى شك .

وتوقع كهذا استغفره كل الذين تألموا بالمباراة في ملعب الشعب الذي احتل جمهور تجوز استيعابه الاعتيادي المعروف والقره خمسة واربعون الف متفرج .

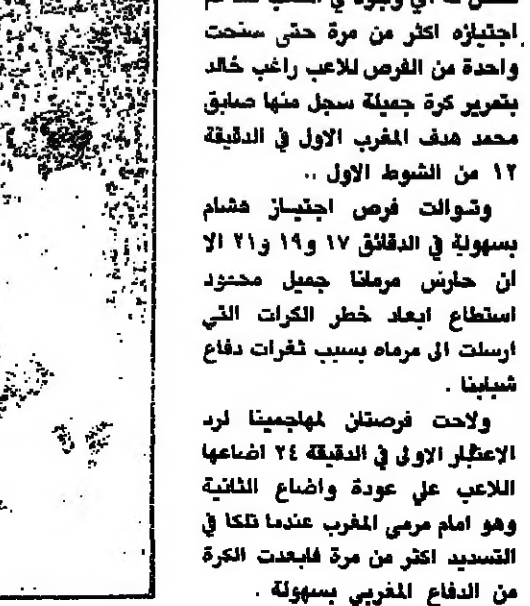
فجهود مهاجمينا كانت تترجم بجدار دفاعي صلب فانه يبرجحة اللاعب الخفيف الطاهر واسهم فيه لاعبو الدفاع وخطف الوسط الذي كان متحركا في استغلال الكرات المرتدة منها فريقتا وما اكترها ليصنع منها هجمات استتعت بالظنطرة على مرئنا .

بعد ان استطاع الثلاثي المتفهم المبدع المكون من ركي سعيد وصافي محمد وراغب خالد من فرض سيطرة مطلقة على دفاعنا وخصوصا على الدفاع اليسار هشام علي الذي لم تكس له اي وجود في الملعب فقد تم اجتيازه اكثر من مرة حتى سمحت واحدة من الفرص للاعب راغب خالد بتسجيل كرة جميلة سجل منها صافي محمد هدف المغرب الاول في الدقيقة ١٢ من الشوط الاول .

وتوالى فرص اجتياح هشام بسوية في الدقائق ١٧ و١٩ و٢١ الا ان حارس مرئنا جميل محزون استطاع ابعاد خطر الكرات التي ارسلت الى مرماه بسبب ثغرات دفاع شيلينا .

ولاخت فرصتان لمهاجمينا لرد الاعتبار الاول في الدقيقة ٢٤ اضاعها اللاعب علي عودة واضاح الثاني وهو امام مرئي المغرب عندما تكلنا في التسديد اكثر من مرة فليعدت الكرة من الدفاع المغربي بسوية .

ولاخت فرصتان لمهاجمينا لرد الاعتبار الاول في الدقيقة ٢٤ اضاعها اللاعب علي عودة واضاح الثاني وهو امام مرئي المغرب عندما تكلنا في التسديد اكثر من مرة فليعدت الكرة من الدفاع المغربي بسوية .



اعلان

تأسيس شركة مصيف انيشكي
المساهمة المختلطة

تعلن لجنة السياحة عن تأسيس شركة مساهمة مختلطة لاتشارك الدولة في مجلس ادارتها باسم (شركة مصيف انيشكي) برأسمال قدره / ٨٠٠٠٠٠ / مليون وثمان مئة الف دينار بضمنه رأسمال تشغيلي نقدي قدره (١٠٠٠٠٠) مئة الف دينار تشتمل الشركة على الموجودات الثابتة والاثاث والاجهزة والمعدات للمرافق التالية عدا الارض تؤجر بالايجار الطويل لمدة (٥٠) خمسين سنة وبالبديل المقرر بالنسبة للمشاريع الصناعية.

مرافق الشركة

١. مساحة الارض ٣٩ دونما و ٢٤ اولكا
 ٢. مبنى الادارة والاستعلامات
 ٣. ابنية عدد (٢٨) تشتمل على ٨٢ شقة كل منها بغرفة نوم وصالة ومطبخ وحمام
 ٤. مطعم الكهف
 ٥. النادي الليلي
 ٦. السوق المركزي
 ٧. المسبح الجاهز
 ٨. كرافان عدد (٦)
 ٩. مخازن عدد (٧)
 ١٠. بناية سكن العاملين ذات ٨ شقق منها بسعة غرفة نوم وصالة ومطبخ وحمام
- لذا ندعو المواطنين الكرام من الراغبين في تأسيس الشركة اعلاه مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا او مدير سياحة دهوك في مصيف سرسك لغرض ملء الاستمارة الخاصة بذلك في موعد اقضاء ١٩٨٩/١٠/١٠
- على ان تكون شروط الدفع ٥٠٪ من قيمة الاسهم عند المشاركة في التأسيس
- ٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع بقسطين سنويين متساويين يدفع الاول بعد سنة من تاريخ تأسيس الشركة.

اعلان

تعلن وزارة الثقافة والاعلام - دائرة الشؤون الهندسية والفنية عن تمديد موعد تقديم التصاميم الخاصة بمسابقة دار اوبرا بغداد لمدة شهر واحد وسيكون موعد التقديم الجديد ٧ تشرين الثاني : ١٩٨٩

رئيس لجنة الاعتمادات

اعلان

تعلن الهيئة العامة للطرق والجسور عن اجراء مزايدة علنية لبيع الادوات الاحتياطية للمكائن والسيارات والمعدات وكذلك سيارة تويوتا سوبر سالون محطة حسب قانون بيع وايجار اموال الدولة المتقولة وغير المتقولة رقم (٣٢) لسنة ١٩٨٦ في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٩/١٠/٧ في مديرية المخازن المركزية / طريق بعقوبة القديم / قرب معمل الطابوق سابقا

فعل الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المحددين اعلاه مستصحين معهم التامينات القانونية ٢٠٪ من مبلغ البيع مع العلم بان اجور الدلاية ونشر الاعلان على المشتري وعلى ان ترفع الادوات من قبل المشتري خلال فترة شهرين من تاريخ تبليغه بالموافقة على البيع

المدير العام وكالة

الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن
فرع البصرة
اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن / فرع البصرة عن بيع ادوات احتياطية لسيارات مرسيدس بالزيادة العلنية . فعل الراغبين بالشراء الحضور يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/٩/١٨ الساعة العاشرة صباحا في مدينة البصرة / مجمع مخازن الوليد / قرب المنطقة الصناعية . مستصحين معهم التامينات القانونية وعلى ان يتم رفع الادوات لبيعها خلال المدة التي تحددها الشركة ويتحمل المشتري اجور النشر الاعلان

عبد العظيم الشعلان
المدير العام للشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن وكالة

وزارة المالية

الدائرة الادارية

داخلية

الى / المهندس فؤاد بطرس جبرائيل
يرجى مراجعة ديوان وزارة المالية لغرض التعيين وبخلافه تطبق بحق احكام القرار (٢٠٠) لسنة ١٩٨٤

ع / وزير المالية
محمد ابراهيم عبد الله
مدير عام الدائرة الادارية وكالة

المحافظة الاولى / نينوى
لجنة البيع والايجار الاولى /
وفق القانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦
اعلان (٢٠٨)

تعلن اللجنة عن ايجار القطعة ١٥٨ ومن القطعة المرقمة ١٦٠ لغاية القطعة المرقمة ١٨٣ وبلازايدة العلنية والعائدة لبغداد الموصل والواقعة على طريق السحلي بالايجار الطويل (المساحة) لاتشاء علوي الفواكه والخضر وفق الشروط ادناه .. فعل الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة سكرتير اللجنة في املاك المحافظة وخلال (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية مستصحين معهم هوية الاحوال المدنية والتامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في قاعةمقام قضاء الموصل وفي اليوم الاخير من مدة الاعلان ويكون نهاية الدوام الرسمي ويتحمل المزايد اجور نشر الاعلان والدلاية وكافة المصاريف الاخرى .

الشروط
١ / يكون المزايد حائزا على هوية غرفة التجارة مجدة ومصنفة لبيع الفواكه والخضر ولا تقل درجة التصنيف عن الدرجة الثالثة
٢ / يكون لديه عقد ايجار مصدق مع بلدية الموصل او دائرة الزراعة سابقا
٣ / يقدم مايؤيد ممارسته بيع الفواكه والخضر مصدقة من قبل اللجنة المختصة

زهير نونون يونس
قائم مقام الموصل
رئيس اللجنة

(اعلان)

وفقا لقانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبها تعلن جامعة صلاح الدين في اربيل عن وجود مزايدة علنية لبيع قاعات دواجن انتاجية (بيت دوجمان) مع كافة ملحقاتها وموجوداتها وادواتها الاحتياطية باستثناء الارض المحرقة عليها وادناه اوصاف لكل قاعات فعل الراغبين الاشتراك في المزايدة مراجعة قسم الشؤون المالية لشراء قائمة الشروط والمدرج فيها ايضا قائمة بالمواد الاحتياطية بمبلغ قدره خمسون دينارا غير قابلة للرد وبالامكان معلية المنشآت في موقعها الكائن بالسكي كك ودفع التامينات القانونية التي لاتقل عن عشرين بالمئة من القيمة التقديرية وستجري المزايدة تعلم الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/٩/٢٧ بقاعة مكتبة كلية التربية مدخل مدينة اربيل وسيتحمل المشتري اجور النشر والاعلان في الصحف والتلفزيون واجور المندادة

خسرو غني شالي
رئيس الجامعة

الاصناف :-

١ . الحقول الانتاجية للدواجن (بيك دوجمان)

وتحتوي على المرافق التالية :-

ا - قاعات امهات البيض سعة (٣٠٠٠) دجاجة

ب - قاعات دجاج بيض المائدة سعة (٣٠٠٠) دجاجة

ج - قاعات دجاج اللحم سعة (٣٠٠٠) دجاجة لحم

اضافة الى غرف الحراس والاستعلامات مع مولدة كهربائية صالحة للعمل

٢ . اربع قاعات قديمة سعة الواحدة ١٦٦ مترا مربعا

٣ - بناية قسم الثروة الحيوانية تحتوي على اربعة غرف وصالة صغيرة مع مرافق صحية

واربع غرف صغيرة بمساحة كلية ٢٩٨ مترا مربعا

٤ . بناية الصحة الحيوانية وتتكون من غرفتين مع مخزن صغير ومرافق صحية وتوسع غرف صغيرة ومخزنين بمساحة كلية قدرها / ٤٥٠ / مترا مربعا تقع جميع هذه المنشآت على مساحة قدرها ٢١ دونما

اعلان

تعلن المنشأة العامة لتنفيذ مشاريع الاسكان الوسطي (المخلاة) عن بيع قوالب ثقيلة للهيكال الكونكريتية في الساعة التاسعة صباحا يوم الاحد المصادف ١٩٨٩/٩/٢٤ في مقر المخازن المركزية الكائنة خلف مضخة وقود خان ضاري

ع / مدير عام المنشأة العامة لتنفيذ مشاريع الاسكان الوسطي / المخلاة
المهندسة / وصال التائب

اعلان رقم (١١٠ / ٨٩)
صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتوزيع وتفرغ المواد من مصنع بيحي في محافظة صلاح الدين الى محافظات صلاح الدين ونيينوى ودهوك واربيل والسليمانية والتاميم لمدة ستة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة الحسابات المالية التابعة لهذه الشركة والكائنة في مركزها العام في شارع السعدون مقابل فندق عشتار شيراتون يسعر ٧٥ دينارا للنسخة الواحدة غير قابلة للرد فعل الراغبين في الاشتراك من متعهدي النقل المسجلين في غرف التجارة الذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقديم تامينات اولية قدرها (١٥٠٠٠) خمسة عشر الف دينار تدفع تقدا مع بيان ارقام السيارات التي يمتلكها المتنافس بما يتناسب وحجم العمل وبخلافه يرفض العطاء

توضع العطاءات في صندوق المناقصات في المركز العام لهذه الشركة بغلاف مختوم ومؤشر عليه مناقصة نقل المواد من مصنع بيحي في محافظة صلاح الدين الى محافظات صلاح الدين ونيينوى ودهوك والسليمانية واربيل والتاميم لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/١٠/١٠ وسوف يهمل اي عطاء خال من التامينات المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ولايقبل اي تحفظ يرد على الشروط مطلقا وسوف يتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر هذا الاعلان

ع / المدير العام

(اعلان رقم ١١ لسنة ١٩٨٩)

المحافظة / البصرة - مدينة المن

القضاء / المدنية

الناحية / الهوير

القطعة ١ / ١

المقاطعة ٢٤ / الهوير الكبير

استنادا لاحكام المواد ١١ و ١٢ من قانون اصلاح الزراعي المرقم ١١٧ لسنة ١٩٧٠ وقانون توحيد اصناف اراضي الدولة رقم ٥٣ لسنة ١٩٧٦ . ستقوم لجنة الاراضي والاستيلاء الخامسة بالبصرة باعادة تثبيت الحقوق التصرفية بقطع المقاطعة الموصوفة اعلاه اعتباراً من يوم الاحد المصادف ١٩٨٩/١٠/١٠ ولغاية يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/١٠/١١ فعل كل من يدعي حق التصرف فيها وكافة ذوي العلاقة الحضور في موقع المقاطعة لتقديم بياناتهم ومستسكاتهم القانونية وفي حالة عدم حضوركم او حضور من يتوب عنكم قانوناً سوف يجري الكشف والتحقيق بحكم غيايا وحسب الاصول

عروبة خضير عباس
رئيسة اللجنة

اعلان

تدعو الشركة الوطنية للصناعات الكيملوية والبيلاستكية المقاولين من ذوي الخبرة لنقل مواد للشركة من محافظة البصرة الى مقر الشركة الكائن في الزعفرانية - المنطقة الصناعية على ان يكون النقل بواسطة سيارات كبيرة الحجم فعل الراغبين ممن تتوفر الشروط المطلوبة لتقديم عطاءاتهم الى مقر الشركة مستصحين بالتامينات المطلوبة في موعد اقضاء ١٩٨٩/٩/١٦

المدير المفوض
رجاء شهاب احمد

اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب عن مناقصة سرية لمقاوله اكساء شوارع داخلية بالاسفلت الكونكريتي في سايو الكوفة . فعل الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة ممن تتوفر لديهم الخبرة والكفاءة مراجعة مقر الشركة الكائن في باب المعظم / نهاية شارع الشيخ عمر للحصول على نسخة من الشروط مقابل (٢٥٠) دينارا غير قابلة للرد وسيكون اخر موعد لقبول العطاءات في نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٩/٢٨ مصحوبة بالوثائق والتامينات القانونية المدونة في الشروط على شكل خطاب ضمان او شيك مصدق بمبلغ (١٠٠٠) الف دينار ويهمل اي عطاء غير مستوف للشروط وسيتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان

النسوة

تكريم الفنان كمال الشناوي

كرمت إدارة مهرجان الإسكندرية السينمائي الفنان كمال الشناوي بمناسبة مرور (٤٠) عاما على حياته الفنية .. التكريم جرى من خلال عرض بعض افلامه التي تمثل مراحل مختلفة من حياته الفنية منها (المعجوز والبطلاني) و(اضحية العرس) و(بنتان يامو) ..

اربع اغاني لآيمان الطوشي

سجلت الفنانة آيمان الطوشي اربع اغنيات جديدة من تأليف وتلحين بلقيس حدي الذي التقى به في ابواب قبل شهرين .. الاغاني هي زليخة، سكر العليل، انا عشت، واهل مصر .. من جاني لحن لتلحين الفنانة آيمان بطولته فيلم (عندما يعود الحب) عن قصة وسيناريو وجواز السيد بدير ويشتركها البطولة عمر الحريري واحمد عبدالعزیز ..

سنا جميل



لندن : مكتب النسوة : محمد الشافعي

بدون نص جيد لا يوجد مسرح

ولذا فقد تحول مجرى الحديث عن علاقته بالفن من حيثها لتعنيها .. وازمة السينما والمسرح .. ورغم ما يتهافت سنا جميل من سبلة وتلقائية في حديثها إلا أنها لم تستطع الخروج من ثوب النجمة الالامعة .. ولعل ذلك يعود الى ذكائها الهواج والمهارة بشؤون المسرح العربي .. سنا جميل انت منة مصرية مسرحية قدمت العديد من الابوار التي حازت على اعجاب المشاهدين .. فلماذا اختلقت من على خشبة المسرح ؟

السبب يعود في ذلك الى تركيزي في السنوات الاخيرة الى بحثي الدائم عن النص الملائم لأحداث وقضايا المجتمع الذي أعيشه يوميا .. فالشبكة الرئيسية هي : عدم توفر النص المسرحي الملائم في .. والنقص في معالجة قضايا اجتماعية .. وكانت آخر مسرحية قدمتها منذ اربع سنوات بعنوان (الحصان) وهو دور مؤثر واما حلا على اعجاب المشاهدين ..

هل وافقت من قبل على التمثيل مرة واحدة فقط لفرقة الفنانين المتحديين بعنوان (كبرياء) وهي للولف ووحيد حامد .. كان وقتها في بداية طريقه الفني ولكنه أصبح الآن من مشاهير كتبه السينمائي في مصر .. ما رأي الفنانة سنا جميل في ظاهرة تشبه نجوم السينما على خشبة المسرح ؟

هذا شيء صحي وواضح جديدة للمسرح .. وبسبب عدم وجود القصص الخيالية الصالحة لتحويلها الى افلام تلجج .. ينجم اغلب نجوم السينما الى المسرح .. فقد تحولت

عندما ذهبت لتلحين : نجمة المسرح القومي المصري الفنانة سنا جميل .. لم تكن في ذهني اسئلة محددة للحوار .. لكنني كنت ابحث عن الكلام الذي لم تتركه في مقابلاتها الصحفية والاذاعية والمربنية الكثيرة .. ولكنني اكتشفت بعد دقائق قليلة من بدء الحوار مدى جديتها والتزامها بمناقشتها الفني .. ومادته من ادوار رائعة حازت على اعجاب الملايين ..

اولا .. عرضت على ادارة المسرح القومي في عهد الوزير السابق المرحوم عبدالحميد رضوان .. ورغبت فلما لا اصالح للادارة .. لكنني لست ادي العطفية الادارية .. لكنني اجد التمثيل وأنا لا استطيع ان اضع نفسي في مواجهة مهنة لا اجد لها ..

لكن دور خلا في السينما المصرية في دور نفسي .. في فيلم بداية ونهاية .. فلذا تفضل سنا جميل الآن

اولا .. عرضت على ادارة المسرح القومي في عهد الوزير السابق المرحوم عبدالحميد رضوان .. ورغبت فلما لا اصالح للادارة .. لكنني لست ادي العطفية الادارية .. لكنني اجد التمثيل وأنا لا استطيع ان اضع نفسي في مواجهة مهنة لا اجد لها ..

لكن دور خلا في السينما المصرية في دور نفسي .. في فيلم بداية ونهاية .. فلذا تفضل سنا جميل الآن

صلاح ابي سيف الاب الروحي للعقارة المصرية

يوسف شاهين ملك الدراما ، بلا منازع

هل فربوس عبدالحاميد خليفة

الفنانة سنا جميل .. لا ليست في خليفة .. انما لا اجر على احد .. ولا اقبل ان يكون احد .. خلقتي .. قتل فنان له احساسه الخاصة وعواطفه ويختلف عن اي فنان اخر .. ولكن هناك العديد من معذرات المسرح .. بدون ذكر اسماء .. يمكن ان يشغلوا الحيز الذي تربعت عليه سنا جميل ..

ما لفرق بين يوسف شاهين وصلاح ابو سيف كمخرج تعامل مع مواهب الفنانة ؟

صلاح يوسف هو الاب الروحي للفنانة المصرية .. فهو يعرف شوارع وازقة القاهرة مثل كل يده .. فهو يعرف تضاريس المدينة ومحمد علي والقبة والحديقة ومسكن زينهم وشبرا القديمة .. فهو يمسك تراب مصر بين راحتيه .. اما يوسف شاهين فهو ملك الدراما بلا منازع ..

من هو افضل مخرج تلفزيوني تعامل مع مواهبك وابرزها على الشاشة الصغيرة ؟

كل مخرج له لونه الفني .. ولكن افضلهم على الإطلاق .. وافضل العمل سحر .. هو الاستاذ ابراهيم الشقيري ..

ما لفرق بين الجيل الجديد من مثلات اليوم وجيل الفنانة سنا جميل ؟

جيلنا كان يقوم بالدراما بشكل جاد .. بدءا من اغنياء الابوار الى اخر مرحلة من العمل الفني القديم .. وقد بدأنا الكثير من اجل الوصول الى ملكة الفنانة الملائمة .. اما الجيل الجديد من مثلات اليوم فقد وصلوا الى التجموع بسهولة او ان الشهرة جاءت اليهم على طبق من فضة .. فحتى اليوم قبل ظهوري على خشبة المسرح واوقفي امام كاميرات السينما ارتجف من الخوف واكون في حالة رعب .. اما مثلات اليوم فهن في حالة ثقة زائدة بالنفس ..

بعد المسيرة الطويلة مع مشواراتي الفني هل انت راضية عما قدمته ؟

لا .. لم اكن راضية .. فلما في حالة خوف على مقاديرتي في الماضي من ادوار مسرحية او سينمائية ..

هل لعب الاستاذ ابراهيم جريس دورا في زج الفنانة سنا جميل دورا في اختيار مخرجك في اعمال فنية ؟

لا .. ولم يكتب في اي شيء حتى الآن ..

ماهي اسلكت القائمة على المسرح والسينما ؟

في ٢٠ ثلثون الثلثي المثل سابقا مسرحية (الحصان) بعد ترجمتها الى الفرنسية ضمن مشروع التبادل الثقافي بين مصر وفرنسا ..

اخبار ..

اخبار ..

يقوم مركز بحوث البناء بالتعاون مع الاتحاد العربي للاستثمار ومواد البناء في الثاني عشر من كانون الاول المقبل النسوة المحلية الاولى للصناعات السيراميكية الانشائية في الوطن العربي .. وتهدف النسوة الى تبادل الخبرة بين الباحثين والمهندسين والفنيين والعاملين في هذه الصناعة على نطاق الوطن العربي والعالم والتعرف على المشاكل الصناعية والمواد الأولية والطرق المثل لاستغلالها ..

وستتلقى خلال النسوة بحوث في مواضيع المنتجات الطينية الفخارية والطوبوق الذي يستخدم في تبييض الاسفلت الصناعية والمواد السيراميكية الصائفة للحرارة كالمصروف المعدني والجلجي والكتل الخلوية والمواد السيراميكية

تتضمن دائرة الفنون المسرحي الشخصي الرابع عشر للفنان محمد



انغريد بيرغمان في مسلسل تلفزيوني

ستقوم اشهر موديل في العالم ايتة الممثلة انغريد بيرغمان .. ايرابيل روسليني (٣٧ سنة) بمطولة مسلسل يمثل حياة والدتها وضمن مشروع كلفته ٦ ملايين جنيه استرليني .. وكانت بيرغمان التي قامت بدور البطولة في فيلم (كزابلانكا) امام الممثل مغربي بوجارد قد احدثت فضيحة كبيرة عندما هربت مع المخرج روبرت روسليني .. فتهدد عملها نتيجة لذلك ورغبت امريكا قبولها حتى عام ١٩٥٦ .. حينما علت لتأخذ دورها في فيلم (انسيتريا) .. وحصلت فيه على الاوسكار

فرقة الدولة البلغارية في بابل

من الفرق البلغارية التي ستستمره في مهرجان بابل الدولي الثالث لهذا العام فرقة الدولة للفنون وهي فرقة تراثية تأسست عام ١٩٦٧ .. يقودها مدير الفرقة المشهور (كوسنتن روييف) ..

استطلعت الفرقة خلال وقت قصير ان تكون من أبرز الفرق الفولكلورية في بلغاريا .. اشتركت في العديد من المهرجانات .. وحصلت على الميدالية الذهبية وشهادة استحسان في المهرجانات الدولية .. وتعد الفرقة البلغارية وشهدات من المهرجانات الدولية ..

يبلغ عدد اعضائها (٣٨) عضوا يقعون الانغريد وروسليني بالزي الشعبي الفولكلوري .. اضافة الى مجموعة كبيرة من الاعضاء المساعدين ..

مسابقة علمية عن المرأة

تخلت مجلة المرأة العربية التي تصدر عن الاتحاد النسائي العربي العام مسابقة علمية في اطار اهتمامها بالبحوث والدراسات التي تخص اوضاع المرأة العربية ..

وتكرست مواضيع البحوث حول المرأة والقضايا المتعلقة بموقعها في المجتمع والحياة السياسية والاجتماعية والثقافية وبحركة النسوية وتاريخها تشجيعا لبحث العلمي .. وشكلت مؤخرا لجنة علمية في المجلة لتقويم البحوث العربية التي ستعلن نتائجها في الثاني عشر من كانون الاول المقبل ..

شنو قصتكم .. شنو نلجكم حار



اغتالا كريستي

وموعود مع الموت

كتبت اغثالا كريستي قصتها هذه عندما كانت زوجة ماركس مولين عالم الاثار الانكليزي المعروف المختص بالثار الشرق الاوسط وهي مليئة كالمعبد بمختلف الانواع والصور والامثلة والاشكال .. حيث عادة الا في نهاية قصصها .. حيث يكشف المخرج شبكة المؤامرة ويبرز انقاع عن المجرم الحقيقي ولكن الامر لا يثبت في هذا الفيلم وثقفي النهاية غامضة نتيجة للسيرة التي وقعت في شقة المخرج وينر ..

الممثل بيتر اوستينوف بدور الشرطي السري

لعادة الفيلة لآباء عمود (٢٠٠٠) علم

يملكه منذ عام ١٧٨٥م .. وجرى له اول صيلة في القرن الماضي والصناعة الثانية عام ١٩٤٨ ولكن التدهور كان متصفا .. اما اعمال الصيلة الأخيرة فقد ابراهما رئيس قسم صيلة الزواج والفن في المتحف البريطاني في فريق عمل ورغم اجتهده لعله كان (١١) قطعة صغيرة زالت ..

وقد صرح بعد الانتهاء من عمله انه اصعب عمل صيلة قه به في حياته استغرق مئة تسعة شهور متوالية خسرت فيها حتى علة عيد الميلاد ..

بعد جهد جهيد دام تسعة اشهر بالفنم والتكل تحت اعدة الالاء الوطني الثاني الشهر الذي تهنم (١٨٩٨) قطعة صغيرة وسيعرض قريبا على الجمهور في المتحف البريطاني ..

ويعتقد ان هذا الالاء صنع لالمراسلون الوطني اوستينوف قبل حوالي (٢٠٠٠) سنة وبعد هذا الالاء الالاء من اروع الالاء الزخجية الرومانية ويظهر منه (٣٠) مليون جنيه استرليني وقد هبسه احد السكارى عام (١٨٩٥) بعد ان تمت سرالته من مثل دوق بورتلاند الذي

يوميات السعد

جبهات الفيلق الثامن

يكتبها : ملج علي - الاردن -

اكثر عراق قصة في معركة قاسية صدام ابتداء من الصغر الى الكبر .. فالفيلق الثامن ويحتل بين والده المستشهد في المعركة والمقاتل الذي جرحه العلف الخامس من عمره شارك فيها رغبة منه في توريث ابيه له واجهام سجلا متفرا يقفون فيه من بعده .. المرأة المجددة ابتداء من مقبرتها في تقسيم الجراح ونصب الخيام والتبرع بالدم والحل والذهب الى اوطانها الزواج على شرة رغم انه من لجنج للعراق خمسة اشبال وثلاث زهورات خلال حرب الصليبي سنوات ..

ومن هذا المنطلق رغبت كصيفي عربي ان اتحدث في البداية عن زلزال المهية في العراق الشقيق ليس من منطلق الانحياز او التعصب للمهية بحكم الانتماء لها بل ليمان بالحقيقة ورغبة في التوثيق .. واذا خالفني البعض في هذا الرأي .. فاني اجيز لنفسي هذا الاستثناء قيسا على الاستثناءات التي اقرتها الشرائع السماوية والقوانين الوضعية ..

ومن منطلق ان لكل عراقي قصة .. فلذلك في معركة قاسية صدام قصة ابتداء من القصة الى القادة وبعبارة اصح من الاستاذ وزير الثقافة والاعلام (فيلق الفيلق الثامن) الى المراسل الصحفي الحربي كونه مقاتلا رديفا للجند السيد وزير الثقافة والاعلام استعرض في مؤتمره الصحفي الذي حضره جميع مراسل الصحف وشبكات الاذاعة والتلفزيون العربية والاجنبية اسم الاول استعرض بظفرته العربية الاصيله صورة العراق المشرفة من كل غوي الخزيه الى ان اصيحت خزيته لتشكل احتيلا تقريبا يقدر بخمسة وعشرين مليارا من الدولارات قبل الحرب ..

وبدا العراق بعد توقف الحرب حلة البناء والاعمار لتكون رسالة سلام ليران والعالم .. وكما حل على ان الحياة ان توقف لان العراق لايشي المستقل معادمت ايدي ابيه الى التزلج حتى ذعن ايران لمطال السطام وتوقع اتفاقية انهاء حلة الاسلام والارح ..

الحرب فطروا على الاخاء والسلام لان الله كرمهم بالاسلام وبشر مليونهم الحرب الا انهم اهل فروسية وحرب في حالة تعرضهم للعدوان .. فلذا لنا منهم العدو قرا ندوا منه شيئا واذا متى للحرب هرواوا لها حتى يغري ان رشده ..

وعودا الى بداية اشراق الضرب .. فلوثلوث التاريخية تؤكد ان العراق حاول ضبط النفس ليس عن ضعف او هوان وانما لتركه ابعاد المؤامرة الشعبية الصهيونية .. ووقعت الحرب التي سجل فيها العراقيون اتضع صفحات الشغل في التاريخ العربي وكانها ابتلاء خير ليبتث العراق من جديد بل ليبتث العراق من جديد عملاقا كما ابحتت الايمان والمثابة بعد الحرب العلية الثانية من الفائق ان العراق بل عربي الوجه .. اسلامي العليدة متبوعا وليس تسعا .. فما الدور الصائبة والنهضة العمرانية والمعمية التي يشهدها العراق الا اكبر دليل وانصع برهان على ذلك .. فاشعب العراقي يختلف فلتة .. علساء .. جنودا .. عمالا وشبابا كئيبا .. في سياق مع الزمن فقد ضربوا رقما قياسيا في بناء ملامحه الحرب حلال فلفني سنوات ..

فصلاخ الفيلق الثامن والمؤلف من الصحفيين .. الاعلاميين .. الادباء .. الشعراء والفنانين في معركة قاسية صدام اطرحه النسوة للتاكيد على دورهم العزيز في المعركة .. فلفصفي العراقي كان خير رديف للجند المقاتل .. في الجبهة الداخلية تراه يشد الهمم وفي جبهة الحرب مع العدو ينقل انتصارات جيشه تحسبا للجبهة الداخلية .. وفي السلة الدولية كان خير سفير لبلده يصل الليل بالهناز دافعا عن عدالة قضيت .. والشعراء والادباء نظمو المهرجانات تمجيذا للشهداء وتذكيرا بانتصارات العرب الاوائل .. وهكذا نجحوا في استقطاب العلم حول العراق منلهم العرب ..

لقد انصف فلقد الفيلق الثامن قواته في المؤتمر الصحفي حين قل .. ان فكر الصحفيين يعكس فكر القادة وموقف العراق السياسي فالاصل هو الجوهر واما شكل الصحفية ففيلق للتطور مع الزمن فالاولوية للامم وليس للمهم في حالتها الحرب والبناء .. وهذا يعني باختصار ان العراقيين ذرية بعضها من بعض .. ذرية عربية اسلامية تليق بطنها كظاهرها وهذا هو الحق فانصرت في حين ان الشعوبيين بطنهم بخلاف ظاههم وهذا هو الباطل فزعم لان الباطل كان زهوفا ..

حسن جودي وذلك مساء الأحد .. ويتضمن عددا من الاصل الفنية المعرض يقام في قاعة الرواق التي تجسد ثرات العراق الاصيل ..

اغتالا كريستي

وموعود مع الموت

كتبت اغثالا كريستي قصتها هذه عندما كانت زوجة ماركس مولين عالم الاثار الانكليزي المعروف المختص بالثار الشرق الاوسط وهي مليئة كالمعبد بمختلف الانواع والصور والامثلة والاشكال .. حيث عادة الا في نهاية قصصها .. حيث يكشف المخرج شبكة المؤامرة ويبرز انقاع عن المجرم الحقيقي ولكن الامر لا يثبت في هذا الفيلم وثقفي النهاية غامضة نتيجة للسيرة التي وقعت في شقة المخرج وينر ..

الممثل بيتر اوستينوف بدور الشرطي السري

اغتالا كريستي

وموعود مع الموت

كتبت اغثالا كريستي قصتها هذه عندما كانت زوجة ماركس مولين عالم الاثار الانكليزي المعروف المختص بالثار الشرق الاوسط وهي مليئة كالمعبد بمختلف الانواع والصور والامثلة والاشكال .. حيث عادة الا في نهاية قصصها .. حيث يكشف المخرج شبكة المؤامرة ويبرز انقاع عن المجرم الحقيقي ولكن الامر لا يثبت في هذا الفيلم وثقفي النهاية غامضة نتيجة للسيرة التي وقعت في شقة المخرج وينر ..

الممثل بيتر اوستينوف بدور الشرطي السري

المسته لورين ماكال بدور النسوة البريطانية